



YOUNG DJ CONTEST - CONCURSO DE DJ'S

NORMAS DE PARTICIPAÇÃO

Promovido por: Gabinete da Juventude da CMM

1. ÂMBITO E PARTICIPAÇÃO

1.1 – O Concurso de DJ's é uma atividade promovida pelo Gabinete da Juventude da Câmara Municipal do Montijo que tem como objetivo dar a conhecer, divulgar e promover talentos emergentes na área da música eletrónica, e atuarem no evento **Young DJ Contest - Live Streaming**, dia 7 de novembro das 21h00 às 00h00, no Feedback Studio (Academia Juvenil Desporto Cultura e Recreio do Montijo);

1.2 – Podem participar todos os jovens entre os 16 e os 30 anos;

1.4 – Cada participante só pode concorrer uma única vez através do envio de um set;

1.5 – Não existe qualquer limitação em matéria de géneros musicais e tipologia dos sets;

2. INSCRIÇÕES

As inscrições estão abertas **até dia 02 de novembro**;

2.1 – Para participarem, os concorrentes devem:

- Remeter a [ficha de inscrição](#);

- Seguir a página [Gabinete da Juventude](#) no Facebook;

- Fazer um set demonstrativo com duração de 15 minutos, dar-lhe o título fazendo referência ao Young DJ Contest- Live Streaming;

- Colocar o set, e fotografia no Soundcloud, mixcloud outra plataforma online, como o WeTransfer, Dropbox ou Sendspace e enviar o link para o e-mail juventude@mun-montijo.pt

2.2 – Apenas são consideradas válidas as participações submetidas da forma acima mencionada;

3. PERÍODO DE ATUAÇÃO

1. Cada um dos Dj's tem um período mínimo de atuação de 15 minutos e máximo de 30 minutos;

2. Todas as misturas têm de ser ao vivo e a utilização de sets já executados é motivo de desclassificação automática.

4. SELECÇÃO DOS VENCEDORES E AVALIAÇÃO DO JÚRI

4.1 - O júri nomeado selecionará os 3 melhores sets através dos seguintes parâmetros de avaliação: **originalidade e capacidade técnica;**

4.2 – Após o apuramento dos 3 melhores sets, os concorrentes serão contactados para o contacto telefónico e e-mail partilhado no envio do set;

4.3 - No evento será atribuído pelo júri um **primeiro lugar** que para além da originalidade e capacidade técnica, **teve a melhor presença em palco e inovação.**

5. PRÉMIO

5.1. – Primeiro lugar: Cartão FNAC no valor de 300€.

5.2. – Live Streaming a todos os concorrentes selecionados, no dia do evento.

6. COMUNICAÇÃO

6.1 – Os concorrentes serão contactados pela Organização Responsável do Gabinete da Juventude;

6.2. – O Gabinete da Juventude não se responsabiliza pela impossibilidade de contacto via chamada telefónica devido a algum problema deste meio

7. PROTEÇÃO DE DADOS

7.1 – O Gabinete da Juventude irá solicitar aos concorrentes selecionados os seus dados pessoais para divulgação do prémio e respetivos procedimentos. De acordo com a legislação de proteção dos dados pessoais, nomeadamente a Lei n.º 67/98, de 26 de outubro, e a Lei n.º 41/2004 de 18 de agosto. O concurso em causa pressupõe o conhecimento e aceitação das seguintes alíneas:

a) Todos os concorrentes aceitam que o fornecimento dos dados é necessário e obrigatório para efeitos de processamento do concurso, apuramento dos premiados e entrega do prémio. Os dados serão tratados automática e exclusivamente sob a responsabilidade do Gabinete da Juventude, sendo posteriormente arquivados pela mesma. Os dados serão armazenados num ficheiro eletrónico para serem utilizados em comunicações futuras para o que os concorrentes, desde já, dão o seu consentimento.

b) O Gabinete da Juventude garante a possibilidade de acesso, retificação e cancelamento dos dados aos concorrentes que assim o desejem e o comuniquem por carta registada.

8. CONDIÇÕES GERAIS

8.1 – O Gabinete da Juventude reserva-se no direito de eliminar o concorrente que esteja de alguma forma a utilizar meios que não os permitidos pelas normas;

8.2 – O Gabinete da Juventude reserva-se no direito de alterar, a qualquer momento as normas, sempre que entender necessário tornando-se as alterações efetivas após a sua publicação.

9. ACEITAÇÃO DE CONDIÇÕES

9.1 – Todos os concorrentes deste concurso aceitam implicitamente os termos e condições estabelecidos nas presentes normas de participação;

9.2 – Os concorrentes selecionados aceitam ceder os direitos de imagem da sua participação e gozo do prémio, imagens essas que poderão ser utilizadas pela marca para edição e reprodução por qualquer via.

10. INFORMAÇÕES E RECLAMAÇÕES

Quaisquer pedidos de informação, reclamações ou questões adicionais relacionadas ao concurso deverão ser feitas por mensagem privada.

11. CONDIÇÕES TÉCNICAS

11.1 – Os concorrentes devem chegar ao palco 1 hora antes da hora marcada para a atuação;

11.2 – A instalação e configuração dos equipamentos que vão ser utilizados são da responsabilidade do concorrente e devem estar prontos 10 minutos antes da atuação; caso não estejam o participante é desclassificado;

11.3 – Não existe qualquer restrição na utilização de equipamentos e softwares;

11.4 – Os participantes podem levar os equipamentos próprios (Portátil, Controladores e/ou CDj). No dia do evento estará disponível o seguinte equipamento: Sistema de PA, monição de palco, Sistema de captação para Live Streaming, 1 Mesa de Mistura DJM Pioneer 450, DI Box Stereo e toda a cablagem necessária.