

12.ª EDIÇÃO

OLHARES DO MEDITERRÂNEO

WOMEN'S FILM FESTIVAL

EXIBIÇÃO
DE CURTAS
E LONGAS
METRAGENS
PREMIADAS



PROGRAMA

6 Março

16h00 | 21h30

Auditório Municipal de Pinhal Novo
- Rui Guerreiro

8 Março

16h00

Cine-Teatro São João, Palmela



Olhares do Mediterrâneo
Programa e Festival



CRIA

Município
Palmela

6 Março

Auditório Municipal de Pinhal Novo – Rui Guerreiro

16h00

PALESTINE ISLANDS

PRÉMIOS DO PÚBLICO / MELHOR CURTA

Realização: **Nour Ben Salem & Julien Menanteau**

Produção: Bastien Daret, Arthur Goisset, Robin Robles

País de origem: França

Ano Produção: 2023

Género: Ficção

Duração Sessão: 22 min

Distribuição: Manifest – Anaïs Colpin

Sinopse: *Maha, de 12 anos, faz parte da última geração de refugiados palestinianos do campo de Balata. Após um desmaio do seu avô cego, ela imagina um projeto louco: fazê-lo acreditar que o muro de separação caiu e que um regresso à sua terra natal é possível. Com a ajuda dos amigos do campo, a jovem cria para ele uma viagem divertida...*



DIARIO DE MI SEXTORSIÓN

PRÉMIOS DO JÚRI / MELHOR LONGA

Realização: **Patricia Franquesa**

Produção: Patricia Franquesa, Mireia Graell

País de origem: Espanha

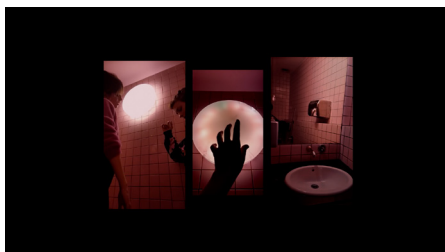
Ano Produção: 2024

Género: Documentário

Duração Sessão: 64 min

Distribuição: Taskovski Films

Sinopse: *Pati, uma jovem produtora de cinema, torna-se vítima de sextorsão após lhe roubarem o portátil durante uma viagem a Madrid. Meses depois, um hacker anónimo ameaça divulgar fotos íntimas, exigindo 2400 dólares em troca do silêncio. Com pouca ajuda das autoridades, Pati decide conduzir a sua própria investigação, numa tentativa de recuperar a privacidade e o controlo sobre a sua vida, após meses marcados pelo medo, pela vergonha e pela chantagem digital.*



21h30

DE SUCRE

**COMPETIÇÃO GERAL DE CURTAS
/ MELHOR CURTA**

Realização: **Clàudia Cedó**

Produção: Ariadna Dot, Tono Folguera, Rafa

Molés, Pepe Andreu

País de origem: Espanha

Ano Produção: 2024

Gênero: Ficção

Duração Sessão: 25 min

Distribuição: Marvin&Wayne

Sinopse: Maria tem 30 anos, uma deficiência intelectual e um desejo profundo: quer ser mãe. A falta de compreensão em relação a esse desejo leva Maria a uma luta pelos seus direitos, numa rebeldia desconfortável para recuperar o poder de decisão sobre o seu próprio corpo.



L'HOMME D'ARGILE

**FILME DE ENCERRAMENTO
Estreia Mundial Festival de Veneza 2023**

Realização: **Anaïs Tellene**

Produção: Diane Jassem, Céline Chapdaniel

País de origem: França

Ano Produção: 2023

Gênero: Ficção

Duração Sessão: 94 min

Distribuição: Be For Films

Sinopse: Raphaël, um homem de um só olho, é o zelador de uma mansão onde já não vive ninguém. Prestes a fazer 60 anos, vive com a mãe numa pequena casa situada à entrada dos terrenos da propriedade senhorial. Entre caçar toupeiras, praticar gaita de foles e passeios ocasionais na carrinha Kangoo da carteira, os dias repetem-se. Mas numa noite tempestuosa, Garance, a herdeira da propriedade, regressa à casa da família, e nada será como antes.



8 Março

Cine-Teatro S. João, Palmela

DIA DA MULHER

16h00

VIAJANTE 1

**PRÉMIO INATEL
MELHOR CURTA DE ESCOLA PORTUGUESA**

Realização: **Luísa Villas-Boas**

Produção: Luísa Villas-Boas

País de origem: Portugal

Ano Produção: 2024

Género: Ficção

Duração Sessão: 8 min

Distribuição: Ubicinema

Sinopse: *Sob a supervisão do tirano Supremo, uma frota de alienígenas realiza o seu trabalho diário pela Via Láctea. Melius, um cansado polidor de estrelas, sonha explorar planetas distantes. Quando a Voyager 1 colide com a sua nave, Melius aproveita a oportunidade para seguir as suas coordenadas até à Terra. Segue-se uma aventura extraordinária na qual o nosso herói terá de escolher entre o dever e o amor, os seus ensinamentos e crenças.*



MULHERES, TERRA, REVOLUÇÃO

Realização: **Rita Calvário, Cecília Honório**

Produção: Rita Calvário, Cecília Honório

País de origem: Portugal

Ano Produção: 2025

Género: Documentário

Duração Sessão: 58 min

Distribuição: Rita Calvário, Cecília Honório,
Miguel Bordalo

Sinopse: *Entre o campo e a revolução, este documentário dá voz às mulheres rurais que foram protagonistas silenciosas da mudança. Através de testemunhos de agricultoras, cooperativistas e jornalistas, revela-se uma história de resistência, luta pela emancipação e construção de poder popular, num tempo em que falar e agir era, para muitas mulheres, um ato revolucionário.*

